

Ein königliches Spektakel

Der Musikverein Abtsgmünd veranstaltet einen Konzertabend unter dem Motto: „Last Night of the Proms“

Ein majestätischer Konzertabend erwartete die Besucher beim Frühjahrskonzert des Musikvereins Abtsgmünd. „Welcome Ladies und Gentlemen“ hieß es bei der „Last Night of the Proms“, bei der am Samstagabend die Kochertalmetropole zur „Royal Kochertal Hall“ wurde.

ABTSGMÜND Ein wahrlich königliches Spektakel: Musikalisch und optisch entführte der Musikverein Abtsgmünd auf die Britischen Inseln, in eine Welt der Sagen und Mythen, der schottischen Highlands und des irischen Bieres. Sogar die Königin wurde von der Nationalhymne und einem Fahnenmeer im Publikum erwartet. Vom stellvertretenden Bürgermeister Horst Schmid wurde Frieda Dußling alias „die Queen“ zur Königsloge aufs rote Sofa geleitet.

Mit „The Camelot Chronicles“ von Philip Sparke ging der Musikverein, Dirigent Alfred May, auf Zeitreise zurück zu King Arthur, dem Zauberer Merlin und Ritter Lancelot. Bei der zweiten Hymne Englands „Land of Hope and Glory“ luden sie zum Mitsingen ein. Ebenso hatten sie die „English Sea Song Suite“, in einem Arrangement des Engländers Philipp Sparke einstudiert. Diese ist Höhepunkt jeder „Last Night of the Proms“, dem Ab-



Die Geehrten des Musikvereins Abtsgmünd.

schlusskonzert der Konzertsaison in der Londoner Royal Albert Hall.

Die „Kochen Clan Pipe Band“ aus Unterkochen, Leitung Holger Weidner, unterstrichen das Motto des Abends. Sie brachten die schottischen Highlands musikalisch mit ihren Dudelsäcken, den Pipes, nach Abtsgmünd. Ein grandioses Finale bot die „Massed Band“, alle Mitwirkenden des Abends intonierten das legendäre „Amazing Grace“. Interessante Informationen rund um die Britischen Inseln und die „Last Night of the Proms“ gab es von Conférenciere Sonja Lachnit.

Den musikalischen Auftakt des Abends hatte die Instrumental-AG der Grundschule Abtsgmünd, die Bläserklasse und das Bläserensemble der Friedrich-von-Keller-Schule gemeistert. Unter der Lei-

tung von Martin Seibold spielten sie gängige Melodien und Lieder wie Beethovens „Ode an die Freude“, „Der Frühling hat sich eingestellt“ oder ein rockiger „Final Countdown“. Das SBO Schülerblasorchester des Musikvereins Abtsgmünd unter der Leitung von Chris Wegel hatten unter anderem mit einem Rock'n'Roll-Medley und den Beach Boys auf den Abend eingestimmt.

Wolfgang Bahle vom Blasmusikverband Ostalb lobte die gute Jugendarbeit, des Vereins.

Gehrt wurden für 40 Jahre aktive Mitgliedschaft: Roland Diepelt, Ottmar Harsch, Walter Schittenhelm. Für 20 Jahre aktive Mitgliedschaft: Markus Rettenmaier, für 10 Jahre: Jonathan Kling. Für fördernde Mitgliedschaft wurden geehrt:

Pfauth, Paul Salat, Heiner Schwegler; für 30 Jahre Lutz Angstenberger, Alois Bihlmaier, Herbert Blum, Helmut Ferring, Heidemarie Haas, Rudi Harsch, Hans Kling, Horst Schmid, Klaus Schneider, Hans Schultheiß, Lothar Wolf; für 25 Jahre Hubert Angstenberger, Paul Gschwinder, Peter Sprössler; für 20 Jahre Gerhard Bihl, Siegfried Gentner, Erich Holz, Walter Kohl, Maria Röhrer, Georg Ruf, Walter Rust, Martin Salat, Oliver Schittenhelm, Oliver Schmid, Edwin Streicher, Rudolf Winter. Die D1-Prüfung haben absolviert: Franziska Abele, Julian Birke, Ulrike Gansser, Max Hafner, Laura Hornisch, Julia Kogel, Manuel Schittenhelm. Die D2-Prüfung haben bestanden: Fenja Kling, Florian Kling, Lennart Maier und Daniel Schittenhelm. sf

Für 60 Jahre Kurt Dußling; für 50 Jahre Ludwig Köble, Virgil Schabel; für 40 Jahre Klaus Angstenberger, Helmut Bäuerle, Wolfgang Bäuerle, Erich Berger, Peter Genter, Günther Hänle, Hermann